

Η «Χιονάτη» ξεδιψά (με νέες γεύσεις) την Ελλάδα

ΑΡΩΜΑ παρελθόντος σε σύγχρονη συσκευασία διαθέτει στην αγορά η εταιρία αναψυκτικών «Χιονάτη», που ιδρύθηκε το 1948 στη Σκύδρα από τον Γιώργο Τασιό, ποιοποιοί - λεμοναδοποιοί στο επάγγελμα. Οι δύο εγγονοί του, Γιώργος και Δημήτρης, μετά τη δεκαετή διακοπή της παραγωγικής της δραστηριότητας, εξαιτίας του ανταγωνισμού των πολυεθνικών, μπήκαν το 2002 στο παιχνίδι, με σύγχρονο όραμα. Εκτοτε διευρύνουν την παρουσία της στη βόρεια Ελλάδα, αλλά και στην Αθήνα, με νέα προϊόντα. Παρά τις νέες επενδύσεις και τον σύγχρονο τρόπο εμφιάλωσης, ως βάση παραμένουν οι παραδοσιακές συνταγές του παππού, που εκτελούνται χειροποίητα.

Η εταιρία -μόνο εμπορική από το 1993 έως το 2002- διαθέτει σήμερα στην αγορά πορτοκαλάδα, λεμονάδα, παραδοσιακή γκαζόζα, βυσσινάδα και σόδα, και ετοιμάζεται να κυκλοφορήσει στις αρχές του ερχόμενου Απριλίου νέες γεύσεις. Παράλληλα, δουλεύει με το φυτό στέβια, ώστε να εγκαινιάσει νέα κατηγορία προϊόντων. Στην παρούσα φάση τροφοδοτεί κατά κύριο λόγο τους νομούς Πέλλας, Θεσσαλονίκης και Ημαθίας, και στέλνει μικρότερες ποσότητες σε Αθήνα, Χαλκίδα, Σκιάθο, Χαλκιδική και Πιερία. Στόχος είναι να καταφέρει να τοποθετηθεί με αξιόλογη παρουσία σε όλη τη βόρεια Ελλάδα, καλύ-



▲ Ο ένας εκ των σημερινών επικεφαλής και εγγονός του ιδρυτή, ο 36χρονος Δημήτρης Τασιός. Αριστερά: Ο γιος του ιδρυτή Χαράλαμπος Τασιός

πτοντας παράλληλα ικανοποιητικά τόσο την Αθήνα όσο και τη Θεσσαλία.

«Θυμάμαι ακόμα που μαζεύομασταν και πίναμε γκαζόζα κατευθείαν από το μπάνημα» σημειώνει μιλώντας στη «δημοκρατία» ο ένας εκ των σημε-

ρινών επικεφαλής, ο 36χρονος Δημήτρης Τασιός.

Η ιστορία

Το μεράκι του παππού για τα αναψυκτικά τον κάνει να δημιουργήσει μια μικρή μονάδα στη Σκύδρα με μοναδικό προϊόν την γκαζόζα. Η μεταφορά γίνεται με κάρα, σε ξύλινα κιβώπια των 24 φιαλών. Παράλληλα αρχίζει η παραγωγή και άλλων γεύσεων. Η ανταπόκριση του κοινού στα προϊόντα ωθεί τον Γιώργο Τασιό να ψάξει για το ιδανικό όνομα. Η «παραμυθένια» γεύση τού δίνει την ιδέα και έτσι γεννιέται η «Χιονάτη», και η εταιρία μετεγκαθίσταται στη Θεσσαλονίκη. Μάλιστα, χάρη στο ξεχωριστό άρωμα της γκαζόζας παίρνει χρυσό βραβείο σε διαγωνισμό της 16ης ΔΕΘ το 1951.